

„FRÜHLINGSERWACHEN“



Stuttgarter Klaviertrio - Uhland Trio

Muriel Bardon (Violine)

Daniela Müller (Violoncello)

Yujin Bae (Klavier)

L.v. Beethoven, Trio op.1, Nr. 1

A. Dvorák, Trio Op. 21

C. Debussy, premier Trio en sol

Sonntag, 25. Mai 2014, 19.00 Uhr
Gemeindepflegehaus Härten, Kusterdingen

Stuttgarter Klaviertrio – Uhland Trio

Programm

L. v. Beethoven
(1770-1827)

Klaviertrio op. 1, Nr. 1, Es-Dur
Allegro
Adagio cantabile
Allegro assai
Finale. Presto

C. Debussy
(1862-1918)

Premier Trio en Sol, G-Dur
Andante con molto allegro
Scherzo. Moderato con allegro
Intermezzo. Andante espressivo
Finale. Apassionato

*** **Pause** ***

A. Dvorák
(1841-1904)

Klaviertrio op. 21, Nr. 1, B-Dur
Allegro molto
Adagio molto e mesto
Allegretto scherzando
Finale. Allegro vivace

Ausführende:

Muriel Bardon, Violine
Daniela Müller, Violoncello
Yujin Bae, Klavier

Stuttgarter Klaviertrio - Uhland Trio

Yujin Bae

Die in Seoul, Korea geborene Pianistin studierte an der Hochschule für Musik Detmold bei Prof. W. Kassebaum. Anschließend machte sie an der Staatlichen Hochschule für Musik Karlsruhe ihr Konzertexamen mit Auszeichnung. Yujin Bae nahm aktiv an Meisterkursen bei Günter Ludwig, Robert Levin und Homero Francesch teil.

Als Solistin war sie zuletzt mit der Baden-Badener Philharmonie und in der Stuttgarter Liederhalle mit dem Kammerorchester Arcata zu hören.

Muriel Bardon

Die Geigerin begann ihre musikalische Ausbildung am Konservatorium ihrer Heimatstadt Strasbourg. Sie setzte die Studien an der Musikhochschule Stuttgart bei Prof. Christian Sikorski und anschließend bei Prof. Ingolf Turban fort. 2002 schloss sie die Solistenklasse mit Auszeichnung ab. Seit 2000 ist sie Mitglied des Staatsorchesters Stuttgart, ab 2002 als Stimmführerin der 2. Geigen. Neben ihrer Orchestertätigkeit konzertiert sie regelmäßig als Solistin und Kammermusikpartnerin.

Daniela Müller

Die aus Stuttgart stammende Cellistin studierte an den Musikhochschulen Leipzig, Baton Rouge (USA) und Berlin. Zurück in den Süden Deutschlands führten sie ein Aufbaustudium an der Musikhochschule Stuttgart und die Tätigkeit bei den Stuttgarter Philharmonikern, dem SWR Rundfunkorchester und der Württembergischen Philharmonie Reutlingen. Heute ist Daniela Müller Mitglied des Kammerorchesters Arcata Stuttgart.

Herzliche Einladung!

Für den Kulturkreis Doriana Tchakarova und
Hermann Liske